Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnico profesionales número 1328-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 614-2016, correspondiente al mes de diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la factura serie "B", número 0187.

Actividades desarrolladas

- Se apoyó en la revisión e identificación de actividades del Plan Operativo Anual –POA- 2017.
- 2. Se brindó apoyo en el seguimiento de los expedientes liquidados durante el mes de noviembre.
- 3. Se apoyó con la asistencia a reuniones de trabajo, en representación de la coordinadora de la Dirección de Fortalecimiento

Resultados Obtenidos

1. Se cuenta con un Plan Operativo Anual –POA- 2017, actualizado para el ejercicio fiscal 2017.

- 2. Procedimientos administrativos para pago a proveedores, concluidos.
- 3. Cuatro reuniones representadas.

Evelyn Karina Tzay Teleguario

Lic. Juan Jose Notz Colaj Director Técnico de Vinculación Institucional

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Cúlturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.

DEMETRIO COUTÍ CUXIL DIVERSE SOLVAI, DARCOO SOLVAI DE DEMEROLO GUIURAI, STA GENERAL DE DESAR

YYD CLEECHERRO OF LINCOULARAS MINISTERIO DE CUETURA Y DEFORTES Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final- 2016, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnico profesionales número 1328-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 614-2016, correspondiente del 24 de junio al 31 de diciembre del presente año.

Actividades desarrolladas

- Se realizaron lecturas del Acuerdo Ministerial Número 504-2013, así mismo de la Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas. (políticas actualizadas) 2015-2034, entre otros documentos de competencia del Departamento de Fortalecimiento de la Identidad Nacional
- 2. Se brindó apoyo técnico y logístico de todas las actividades programadas en el subproducto 3, del Plan Operativo Anual 2016, en la que se realizaron las siguientes actividades:
 - 2.2. Cambio de la Rosa (8 de agosto).
 - 2.3. Ceremonia Maya (8 de agosto)
 - 2.4. Entrega de la Orden Ixim (09 de agosto)
 - 2.5 Taller de Sensibilización con estudiantes de nivel medio para recuperar y reconstruir su historia Maya-Achí en Colonia Pacux, Rabinal, Baja Verapaz de (30 septiembre)
 - 2.6. Entrega de Insumos a barrileteros de Santiago Sacatepéquez y Sumpango para los Festivales de Barriletes Gigantes (15 de octubre).

- Conmemoración del Día Mundial de la erradicación de la extrema 2.7. Pobreza. (17 de octubre).
- 2.8 Actuación Artística en Festival de Barriletes Gigantes. 2.8.
- 2.9 Celebración del aniversario del Palacio Nacional de la Cultura. 2.9.
- 2.10. Festival Artesanal y Cultural Chichicasteco.
- 3. Se apoyó en la elaboración de documentos para la conformación de expedientes de liquidación de gastos de las siguientes actividades:
 - 3.1 Cambio de la Rosa
 - 3.2 Ceremonia Maya
 - 3.3 Orden Ixim
 - 3.4 Taller de Sensibilización Taller de Sensibilización con estudiantes de nivel medio para recuperar y reconstruir su historia Maya-Achí en Colonia Pacux, Rabinal, Baja Verapaz.
 - 3.5 Insumos para Festival de Barriletes Gigantes
 - 3.6 Conmemoración del día Mundial de la Erradicación de la extrema pobreza.
 - 3.7 Actuación Artística en Festival de Barriletes Gigantes.
 - 3.8 Celebración del Aniversario del Palacio Nacional de la Cultura.
 - 3.9 Festival Artesanal y Cultural Chichicasteco.

Se apoyó en las distintas actividades requeridas por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.

7⁄eleguario

Director Técnico de Vinculación Institucional Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.

ELUGA EL REVILOS DE MORROLLO CULTURAL PROPER ECONOMIC DE LAS CULTURAS

MEDICANO DE PORTORA Y DESTRITES



Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de resultados - 2016, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnico profesionales número 1328-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 614-2016, correspondiente del 24 de junio al 31 de diciembre del presente año.

Resultados Obtenidos:

- Se cuenta con el conocimiento del contenido del Acuerdo Ministerial Número 504-2013, como de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas. 2015-2034, que son de competencia del Departamento de Fortalecimiento de la Identidad.
- 2. A continuación se presentan los resultados de las actividades programadas en POA 2016:
 - 2.2 Haber reconocido el papel trascendental en la promoción de la interculturalidad, de una gestora cultural.
 - 2.3 Haber conmemorado el Día Internacional y Nacional de Pueblos Indígenas.
 - 2.4 Se homenajeo el trabajo realizado de dos personas en la promoción de la multiculturalidad e interculturalidad en Guatemala.

- 2.5 Haber sensibilizado a 40 alumnos de educación media para la recuperación y reconstrucción de su historia Maya – Achí en la Colina Pacux, Rabinal Baja Verapaz.
- 2.6 Se entregaron insumos de papel de china y goma, a dos asociaciones de barrileteros de Santiago Sacatepéquez y Sumpango para la elaboración de Barriletes Gigantes.
- 2.7 Haber conmemorado el día mundial de la erradicación de la extrema Pobreza.
- 2.8 Se apoyó el Festival de Barriletes Gigantes con una actuación artística.
- 2.9 Se celebró el 73 aniversario del Palacio Nacional de la Cultura, con personal del Ministerio de Cultura y Deportes e invitados especiales.
- 2.10 Haber apoyado el Festival Artesanal y Cultural Chichicasteco con la actuación artística de música, actuación y danza ancestral.
- 3. 10 expedientes completos entregados a la Dirección financiera, para pago a proveedores.
- 4. Se contribuyó para el cumplimiento de las funciones y responsabilidades a cargo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.

Evelyn Karina Tzay Teleguario

Lite. Juan José Notz Costjó Director Técnico de Vinculación Instituciona G Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.

MECCAN ETC. FOR GENERAL V FOR ALCOHOLDE DESPROYLO COLTUR V FOR ALCOHOLDE DE LAS CULTURAS MINSTERIO DE CULTURE Y DEFORTES GENERAL DE DES